Thema VII: (3 Tage)

Architekturmodelle

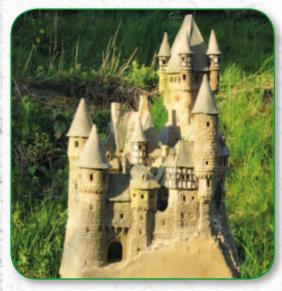
In diesem Kurs werden Techniken zur Konstruktion von historischen Architekturmodellen oder Ruinen vermittelt. Je nach Maßstab können sie z.B. für Modellbahnen oder Weihnachtskrippen verwendet werden.

Termin: 25.09. – 27.09. 2020 Zeiten: Fr. 11 Uhr - So. 18 Uhr

Kosten: 200 € Honorar zZgl. 40 - 80 €

je nach Größe für Material und

Brennen



Thema VIII: (4 Tage) Gartenskulpturen

Hier können größere Skulpturen für den Garten modelliert werden (Stelen, Große Pflanzengefäße u.ä.). Die Skulpturen sind Winterfest.

Termin: 13.08. - 16.08. 2020 Zeiten: Do. 11 Uhr - So. 18 Uhr

Kosten: 250 € zZql. 80 € - 200 € je nach

Größe für Material und Brennen

Thema IX: (3 Tage)

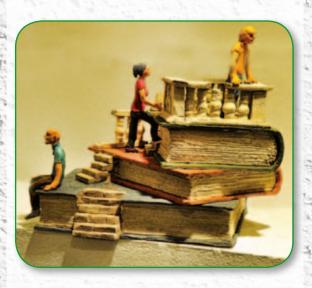
Bücher und Buchobjekte aus Ton

Auch hier wird wieder mit der Plattentechnik gearbeitet. Bücher werden originalgetreu nachgebildet und mit anderen Motiven aus der Architektur oder menschlichen Figuren kombiniert.

Termin: 30.10. - 01. 11. 2020 Zeiten: Fr. 11 Uhr - So. 18 Uhr

Kosten: 200 € zZql. 40 € - 80 € je nach

Größe für Material und Brennen



TROCKNEN & BRENNEN

[Alle in den Workshops produzierten Objekte müssen zum Trocknen und Brennen noch 4-6 Wochen in unserer Werkstatt bleiben (außer Gipsform). Nach dem Brand können sie entweder abgeholt oder auf Wunsch ausgeliefert werden.]

Teilnahmebedingungen

>>> Ort: Keramikatelier Karl-DieterHorn, Heltengarten 8, 57539 Bitzen Tel.: 02682-3287

Die Workshops finden in unserer Keramikwerkstatt in Bitzen statt. Bitzen ist ein kleiner in schöner Landschaft gelegener Ort am Südrand des Bergischen Landes. (Nähe Wissen/Waldbröl) Sie können auch mit der Bahn zum nahe gelegenen Bahnhof Au an der Sieg (4 km entfernt) anreisen. Wir werden Sie am Bahnhof abholen.

>>> Übernachtung:

Auf Anfrage, kann ich Ihnen günstige Übernachtungsmöglichkeiten in der Nähe vermitteln.

>>> Teilnehmer:

Die Teilnehmerzahl ist auf 6 Personen begrenzt. Vorkenntnisse im Umgang mit Keramik sind nicht erforderlich. Die Teilnehmer sollten nicht jünger als 12 Jahre alt sein. Wegen der begrenzten Teilnehmerzahl gilt die Reihenfolge der Anmeldungen.

>>> Anmeldung:

Die Anmeldung ist verbindlich wenn gleichzeitig 50 € auf das unten stehende Konto überwiesen wurden. Der Restbetrag ist während des Kurses fällig. Sollte der Kurs ausfallen, wird die Anzahlung sofort zurückerstattet.

>>> Bankverbindung: Postbank Berlin IBAN: DE27 1001 0010 0499 7171 00 **BIC: PBNKDEFF**

Info@Horn-Keramik-Kunst.de www.Horn-Keramik-Kunst.de

info@Horn-Keramik-Kunst.de

Keramikworkshops

Lebensgroße Figuren

Zimmerbrunnen

Landschaftsreliefs



2020

• • • • Anmeldung

Ich melde mich für folgenden Workshop an:
Thema:
Termin:
Termin Vorschlag:
Anmeldung auch über Email: info@horn-keramik-kunst.de
Name
Straße
Ort
Telefon
Fax
eMail
☐ Ich Überweise eine Anzahlung von 50 €.
Ort, Datum
Unterschrift
Postbank Berlin, IBAN: DE27100100100499717100 BIC: PBNKDEFF

Karl Dieter Horn
Heltengarten 8 • 57539 Bitzen
Tel.: 02682-3287
Info@Horn-Keramik-Kunst.de
www.Horn-Keramik-Kunst.de

KERAMIKKURSE 2020

Hier finden Sie 10 Themen meiner Kurse mit festen Terminen. **Zusätzlich** können Sie **EXTRA-TERMINE** mit mir vereinbaren wenn mindestens 2 Personen teilnehmen.

>>> Themen

Thema I: (4 Tage)

Lebensgroße Figuren aus Ton

Jeder Teilnehmer kann hier mit HIIfe der Platten-Aufbau-Technik seine eigene Figur bis max. Lebensgröße herstellen.

Termin: Nach Vereinbarung

Kosten: 270 € Honorar zZgl. 150-250 €

für Material und Brennen je nach Größe

Thema II: (3 Tage)

Figuren aus Ton – bis max. 60cm

Technik: Figuren werden massiv modelliert und später ausgehöhlt.

Termin: 01.05. - 03.05. 2020

Zeiten: Fr. 11 Uhr - So. 18 Uhr

Kosten: 210 € Honorar zZql. 50-80 €

für Material und Brennen

Thema III: (4 Tage)

Aktstudie

Nach einem lebenden Model soll eine menschliche Figur modelliert werden. Sie soll etwa halbe Körpergröße erreichen.

Termin: 11.06. - 14.06. 2020 **Zeiten:** Do. 11 Uhr - So. 18 Uhr

Kosten: 300 € Honorar (u.a. für Modell)

zZgl. 50-80 € für Material und Brennen



Thema IV: (4 Tage / 5 Tage)

Zimmerbrunnen

Hier soll in einer Pflanzschale eine kleine Landschaft mit Brunnenanlage mit echten kleinen Pflanzen, hergestellt werden. Ebenso werden Techniken vermittelt, wie man Pflanzen in diese Landschaft integrieren kann, und wie ein Wasserkreislauf mit Pumpe installiert werden kann.

Wer möchte, kann einen Tag länger arbeiten.

Termin: 21.05. - 24.05. 2020

Zeiten: Do. 11 Uhr - So. 18 Uhr

Kosten: 250 € Honorar zZgl. 80 € für

Material und Brennen

Thema V: (2 Tage)

Landschaftsreliefs 1 Grundkurs

Hier werden plastische Landschaften und Architekturen auf Tonplatten montiert und auf der Oberfläche mit verschiedenfarbigen Tonen behandelt.

Termine: 25. - 26.04 + 27. - 28.06. 2020

Zeiten: Sa. 11 Uhr - So. 18 Uhr Kosten: 150 € Honorar zZgl. 20 € für

Material und Brennen

Thema VI: (3 Tage)

Landschaftsreliefs 2 Aufbaukurs

In diesem Kurs wird auf der Grundlage der Reliefkurs I ein größeres und anspruchsvolleres Landschaftsrelief produziert.

Termin: 28. – 30.08. 2020

Zeiten: Fr. 11 Uhr – So. 18 Uhr

Kosten: 200 € Honorar zZql. 40 € für

Material und Brennen



Thema VII: (3 Tage)

Großes Obst als Skulptur

Hier können große Äpfel oder Birnen (Durchmesser ca. 45 cm) als Skulptur für Haus oder Garten modelliert werden.

Termine: 03. – 05.07. 2020 **Zeiten:** Fr. 11 Uhr – So. 18 Uhr

Kosten: 200 € Honorar zZgl. 90 € für

Material und Brennen (bei mehreren Obststücken auch mehr)

